

	INSTITUCION EDUCATIVA LA PAZ	Código: GPP-FR-20
	GUÍA DE AUTOAPRENDIZAJE: PLAN DE MEJORAMIENTO DE PERIODO	Versión: 01
		Página 1 de 1

Área o asignatura	Docente	Estudiante	Grado	Fecha de entrega	Periodo
CAP	Jacquelin C. Guerra		9°	8 de junio	Segundo

<p>¿Qué es un refuerzo? Es una actividad que desarrolla el estudiante adicional y de manera complementaria para alcanzar una o varias competencias evaluadas con desempeño bajo.</p>	<p>Estrategias de aprendizaje Realizar actividades de autoaprendizaje sobre los siguientes temas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ciberacoso • Diversidad cultural. • Etnocentrismo. • Multiculturalismo. • Discriminación cultural.
<p>Actividades de autoaprendizaje: Observación de vídeos, lecturas, documentos, talleres, consultas.</p>	

*Los cuadernos desatrasados no constituyen evidencia de aprendizaje

Competencia	Actividades	Entregables	Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> • Identifico las emociones de los demás en la resolución de conflictos. <p>COMPETENCIAS CIUDADANAS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hago seguimiento a las acciones que desarrollan los representantes del gobierno escolar y hago protesta pacíficamente cuando no cumplen sus funciones o abusan de su poder. • Analizo críticamente mi participación en situaciones en las que se vulneran o respetan los derechos humanos e identifiqué como dicha participación contribuye a mejorar o empeorar la situación. 	<p>Revisar las notas de clase y consultar en Moodle la información que corresponde a las temáticas vistas en el periodo y completar el respectivo taller.</p>	<p>Debe entregar la solución del taller que se encuentra adjunto aquí abajo: responder las preguntas sobre las temáticas y realizar las actividades entregables.</p>	<p>Todos los estudiantes deben entregar el taller totalmente completado para el miércoles 8 de junio. Taller que esté incompleto será calificado como NO APROBADO.</p>

*Para los vídeos, observe los vídeos y haga una lista de los temas y subtemas desarrollados en cada uno. Si en un vídeo se desarrollan ejercicios o problemas, transcribalos a una hoja de bloc e indique el tema al que corresponden. Para los talleres, resuelva los ejercicios, problemas o preguntas en una hoja de bloc, indicando procedimiento o argumentos las preguntas hechas por los docentes. Para los resúmenes, utilice herramientas diferentes al texto, pueden ser flujogramas, mapas mentales, mapas conceptuales. La presentación de los trabajos debe ser ordenada y clara. Para la sustentación del trabajo, debe presentarla puntualmente como se lo indique el docente.



INSTITUCION EDUCATIVA LA PAZ
PLAN DE MEJORAMIENTO SEGUNDO PERIODO

GRUPO: 9° - _____

FECHA: Junio _____, 2022

NOMBRE DEL ESTUDIANTE: _____

ÁREA Y/O ASIGNATURA: CAP

DOCENTE: Jacquelin C. Guerra

RECUERDA QUE DEBES DESARROLLAR TODAS LAS ACTIVIDADES CORRECTAMENTE PARA QUE EL PLAN DE MEJORAMIENTO SEA VALIDADO Y CALIFICADO

RECUERDA, ADEMÁS, **LA FECHA MÁXIMA DE ENTREGA DE ESTE TALLER DESARROLLADO ES EL MIÉRCOLES 8 DE JUNIO**

- I. Debes leer el documento que se encuentra en Moodle en la pestaña “Semana 3 del segundo periodo” sobre el CIBERACOSO o CYBERBULLYING y responder las siguientes preguntas.
 1. Realiza un cuadro comparativo donde pongas las similitudes y las diferencias entre bullying o acoso escolar y ciberbullying.
 2. Describe en una sola palabra cada uno de los roles del ciberacoso. Es decir, escribe un sinónimo.
 3. ¿Crees que la tecnología: WhatsApp, las redes sociales, son un buen medio para expresar nuestro enfado o rabia hacia otra persona? ¿Si, no? ¿Por qué?
 4. ¿Cómo te sentirías si empezaras a recibir llamadas, mensajes y publicaciones en las que se te amenaza o insulta continuamente a través de WhatsApp o redes sociales? ¿Cómo reaccionarías a una situación así?, ¿Qué harías? Justifica tu respuesta.
 5. Y como compañeros de la persona que está sufriendo una situación de acoso ¿Cómo te sentirías? ¿Qué harías?

- II. Lee toda la teoría sobre diversidad cultural y multiculturalidad que encontrarás en Moodle en las pestañas de las semanas 4 y 5 y responde:
 1. Realiza un paralelo con las definiciones de “diversidad cultural” y “multiculturalidad”.
 2. ¿Cuales son las ventajas de la diversidad cultural? Menciona mínimo 3
 3. ¿Cuáles son las desventajas de la diversidad cultural? Menciona mínimo 3
 4. ¿Qué valores se forman o cultivan en un contexto multicultural? Menciona mínimo 5
 5. ¿Conoces otras culturas diferentes a la tuya? ¿Cuál/Cuales? Cuéntanos un poco sobre las diferencias y/o similitudes que encuentras de esa cultura con la tuya.

- III. Como este pasado 21 de mayo se celebró el día de la afrocolombianidad, el trabajo que debes realizar es el siguiente: En una hoja de block debes hacer un afiche, cartelera, poster o infografía sobre la Afrocolombianidad. Debes incluir al menos una imagen y una frase. Debes hacerlo a mano, no usando medios digitales.

IV. Presta mucha atención a las siguientes definiciones y encuentra las parejas.

Concepto - Columna A	Definición - Columna B
1. Etnocentrismo	() Trato diferente y perjudicial que se da a una persona por motivos de raza, sexo, ideas políticas, religión, etc.
2. Relativismo cultural	() cuando una persona o grupo lastima repetidamente a alguien a propósito. Puede ser físico, social y / o verbal. Es dañino tanto para las víctimas como para los acosadores, y siempre implica: Comportamiento agresivo.
3. Inter-culturalismo	() es la acción y efecto de separar, marginar o apartar algo o alguien de otras cosas o personas
4. Multiculturalismo	() Burla que pone de manifiesto defectos y manías de alguien.
5. Discriminación	() Ideología que defiende la superioridad de una raza frente a las demás y la necesidad de mantenerla aislada o separada del resto dentro de una comunidad o un país.
6. Intimidación	() Expresión utilizada en a ciencias sociales para designar una serie de mecanismos culturales que lleva a omitir la presencia de determinado grupo social. Impone la superioridad de un grupo sobre otro, estableciendo relaciones de relaciones de dominación es el caso; como las mujeres, las minorías, los pueblos no europeos, las personas que no tienen la piel clara y los grupos sociales que componen.
7. Segregación	() Actitud del grupo, raza o sociedad que presupone su superioridad sobre los demás y hace de la cultura propia el criterio exclusivo para interpretar y valorar la cultura y los comportamientos de esos otros grupos, razas o sociedades.
8. Ridiculización	() Corriente de pensamiento que propone analizar las diferentes culturas desde sus propio valores y no desde los de una cultura ajena, y recomienda mostrarse tolerante con las diferentes expresiones culturales sus limitaciones radican en el racismo y la parálisis cultural entendida como la separación entre culturas que se toleran, pero no tienen interés en establecer contacto.
9. Diversidad cultural	() Promulga el encuentro entre las diferentes culturas en condiciones de igualdad.
10. Invisibilización	() Existencia de varias culturas que conviven en un mismo espacio físico, geográfico o social. ... Cuando las comunidades logran mantener un intercambio en respeto y tolerancia
11. Racismo	() Multiplicidad de formas en que se manifiestan las culturas de los grupos y sociedades. Estas expresiones se transmiten dentro de los grupos y sociedades y también entre ellos.